

Guatemala, 05 de diciembre del 2021

Licenciada
Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento de Apoyo a la Creación Artística
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Estimada Licenciada Ajcuc:

De manera atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME, conforme a lo estipulado en el Acta Administrativa número 050-2021 Y Resolución No. DGA-88-2021. (único producto).

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de Violoncello, en las presentaciones de la "Ópera EL Pueblo K'iché".**

Actividades realizadas

- a) Brindar apoyo artístico en ejecución e interpretación musical de Violoncello, en las presentaciones de la "Ópera EL Pueblo K'iché".

Presentación 1: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", viernes 19 de noviembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 2: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", domingo 21 de noviembre de 16:00 a 19:00.

Presentación 3: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", martes 23 de noviembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 4: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", miércoles 24 de noviembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 5: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", viernes 26 de noviembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 6: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", domingo 28 de noviembre de 16:00 a 19:00.

Presentación 7: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", martes 30 de noviembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 8: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", miércoles 1 de diciembre de 19:00 a 22:00.

Presentación 9: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", viernes 3 de diciembre de 19:00 a 22:00.

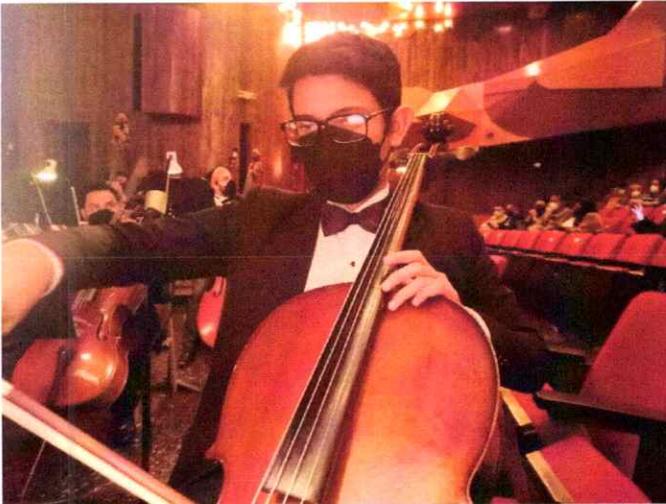
Presentación 10: Gran sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias", domingo 5 de diciembre de 17:00 a 20:00.

Resultado Esperado

Producto 1. Informe sobre el apoyo artístico en ejecución e interpretación musical del Violoncello, en las presentaciones de la "Ópera El Pueblo K'iché".

PRESENTACION No. 1

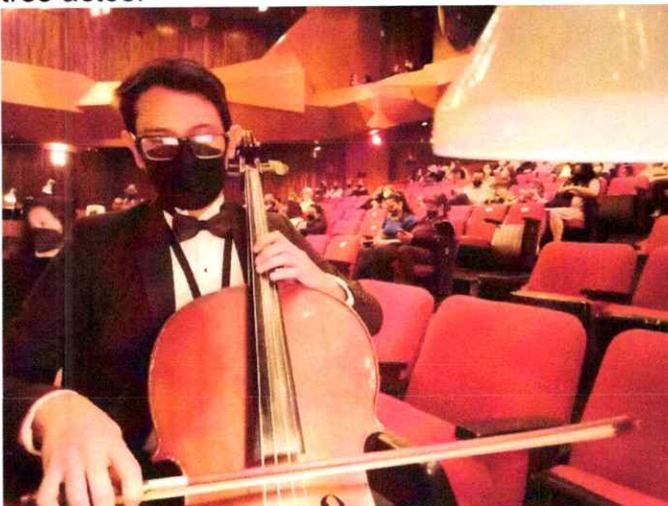
Se realizó la presentación de la "Ópera Pueblo K'iche" en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 2

Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 3

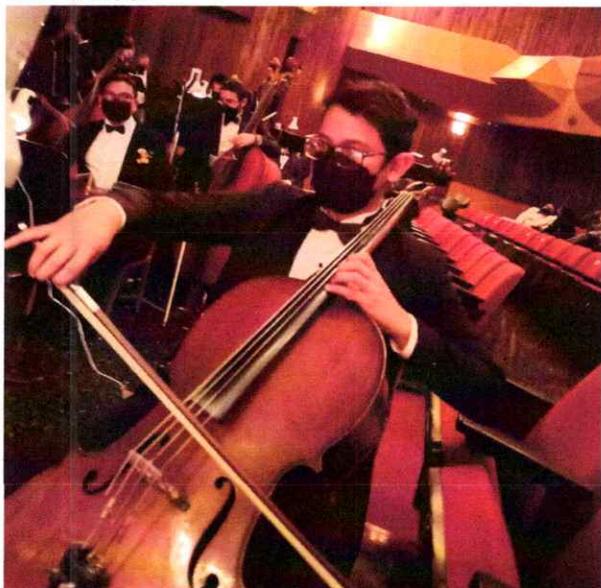
Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 4

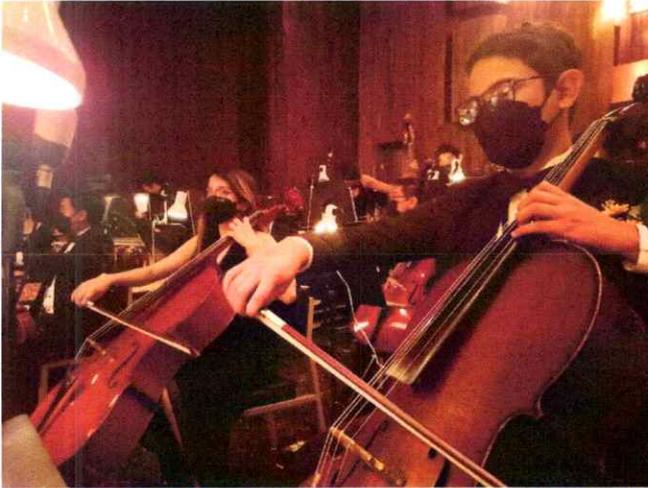
Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 5

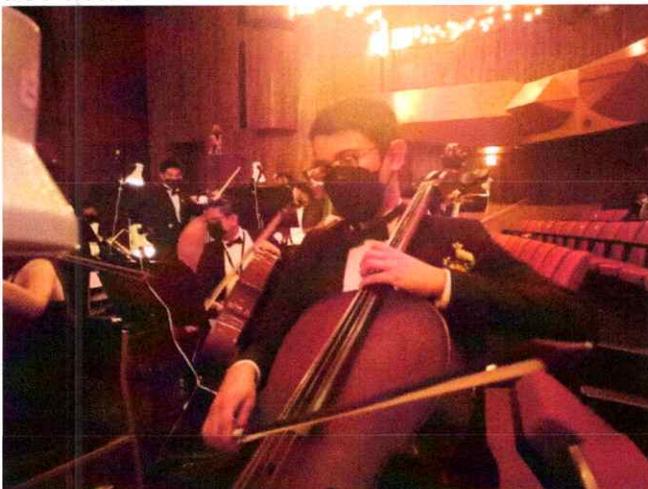
Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 6

Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 7

Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 8

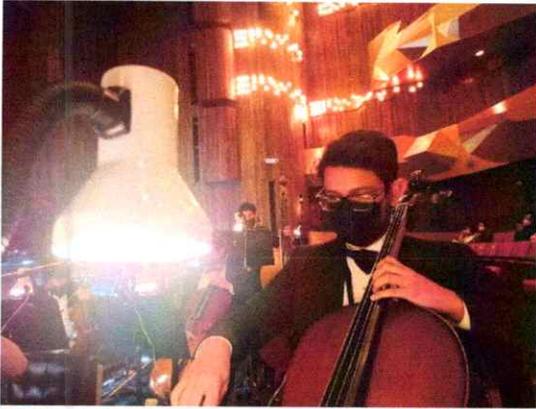
Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 9

Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing

PRESENTACION No. 10

Se realizó la presentación de la “Ópera Pueblo K’iche” en su totalidad como parte de la segunda temporada de funciones de la ópera antes mencionada y como violoncellista en la orquesta, se dio inició con el primer acto de la ópera desde la introducción del mismo, al finalizar el primer intermedio se dio inicio al segundo acto y de la misma manera, luego del segundo intermedio, se ejecutó el tercer acto en su totalidad hasta la finalización de la obra en tres actos.



https://drive.google.com/drive/folders/1EoT3EUDRZaaasBVRDRR2Ci9GyVzbG_cs?usp=sharing


Daniel Ricardo Girón Colindres

Vo.Bo


Licda. Carmen Petrona Ajcuc Tepéu
Jefe del Departamento Sustantivo II
Depto. de Apoyo a la Creación
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes